

ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ



Έτος ίδρυσεως 1978

Τεύχος 88 Απρ. Μαΐ. Ιουν. 2007

Τριμηνιαία έκδοση των Φίλων του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας

Τιμούμε τους Εθελοντές μας

10 Χρόνια
Βιβλιογράφι

5η Έκθεση Ελληνικού Οικολογικού Βιβλίου
19-20 Μαΐου 2002 10.30-15.00

4η Έκθεση Ελληνικού Οικολογικού Βιβλίου
19-20 Μαΐου 2001 10.30-15.00

6η Έκθεση Ελληνικού Οικολογικού Βιβλίου
24-25 Μαΐου 2003 10.30-15.00

3-4 Τα γήινα, τα ανθρώπινα, τα νόστιμα
23-24 Απριλίου 2004 10.30-15.00

Τα γήινα, τα ανθρώπινα τα νόστιμα
Απρίλιος 2004 Δευτ.-Τετ. 10.30-15.00

Η ισχυρότερη δύναμη στον Πλανήτη μας είναι η ανθρώπινη εργασία. Αυτήν οι ανθρώποι μπορούμε να τη χρησιμοποιήσουμε με σορτά και σε αρρογία με τις λειτουργίες της φύσης, η με αλλοίωση, εγκαντούριό και αδιαφορία για το μέλλον.

Πάντα θαύματα των ανθρώπων που θέτουν ως στόχο την κάτι έξω από τον εαυτό τους. Ασφαλώς ως εθελοντές έχουμε το προνόμιο του ελεύθερου χρόνου. Όμως ο τρόπος που ο καθένας μας τον αφιοποιεί, καθρεφτίζει το επίπεδο και την ιδεολογία του. Κι αφού έχουν ελεύθερο χρόνο δεν τους θέτετε σήμερα να εργάζονται εθελοντικά για το κοινό καλό. Ισχύει λοιπόν το ρυτό:

(Στα πράγματα που μ' ενδιέφερε ήρων πάντα εκεί...)

A. K-M.

Χαιρετισμός της Προέδρου του Μουσείου κ. Νίκης Γουλανδρή

στη συνάντηση των Φίλων-Εθελοντών στις 13.6.07

Αγαπητοί Φίλες και Φίλοι Εθελοντές.
Μία ωραία συνάντηση, στην οποία δεν θα μπορέσω να παρευρεθώ λόγω ομιλίας του Al Gore στην Αθήνα. Θα με εκπροσωπήσει καθώς και τα μέλη του Δ.Σ. π.κ. Marianna Delamotte, αντιπρόεδρος.

Αγαπητοί Φίλοι, σήμερα είναι μια ευκαιρία ακόμα να συνειδηποιήσουμε και να σας ευχαριστήσουμε θερμά, για την προσφορά σας στους κόλπους του Μουσείου.

Ζούμε σε μια εφιαλτική εποχή, για όσους ανθίστανται και κρατούν ακέραιη τη δύναμη κρίσης και ορθολογισμού. Συμμετέχετε μαζί μας στην προσπάθεια να ανοίξουμε δρόμους στα αδέξια για προσφορά γνώσης, αγωγής και επιλογής αξιών: αξιών που συντηρούν τη ζωή, το νερό, την στηλοφαίρα, το έδαφος, τη φυσική πολυμορφία που ονομάζουμε

βιοποικιλότητα. Διάχυτο στους χώρους του Μουσείου και στις εκθέσεις που περιοδικά οργανώνουμε είναι το ερώτημα: πώς θα αναθεωρήσουμε τον τρόπο ζωής μας. Σ' αυτήν την πορεία το Μουσείο μας είναι πρωτόρυθμο σε προσιτές επιστημονικές λύσεις και ταυτόχρονα ανάληψη ευθύνης.

Σ' αυτή την προσπάθεια κύριος συνεργάτης είσθε εσείς με την άμεση καθημερινή προσέγγιση των νέων. Η φιλική παρουσία σας, η επιβλεψη και βοήθεια που προσφέρετε, εντάσσονται στο κλίμα που έχει δημιουργήσει το Μουσείο, κλίμα μοναδικό μεταξύ των Μουσείων της χώρας μας.

Το κλίμα αυτό είναι διάχυτο από την υποδοχή, την συνοδεία, την ξενάγηση, και ερμηνεία των εκθεμάτων, την παρακολούθηση των εκπαιδευτικών

προγραμμάτων μέχρι την λειτουργία και την επιλογή των αντικειμένων του πωλητηρίου. Το πωλητήριο εξ' άλλου προσφέρει και το στοιχείο που συνδέει τον επισκέπτη με το Μουσείο, και τον συνοδεύει στο σπίτι του.

Πολλοί από σας βρίσκονται κοντά μας από χρόνια. Ζούμε μαζί την πορεία του Μουσείου. Κάθε χρόνο προσθέτονται και νεώτεροι που έρχονται να ενταχθούν στις συνεχώς αυξανόμενες ανάγκες μας. Οι δύο νέες εκθέσεις του Νερού που μάλις εγκαινιάσθηκε και θα κρατήσει ένα χρόνο και η προγραμματιζόμενη Climax για το κλίμα που θα αρχίσει το φθινόπωρο, δημιουργούν νέες ανάγκες εθελοντικής παρουσίας. Με την ελπίδα ότι το παράδειγμά σας θα μιμηθούν και νεώτερες. Σας εκφράζω από καρδιάς τις θερμές ευχαριστίες του Δ.Σ. και όλων όσοι μετέχουν στη λειτουργία του Μουσείου.



1999: Εθελόντριες υποδαχής μαθητικών ομάδων



2007: 13/6 Εθελόντριες λειτουργίας των Πωλητηρίων

▼ Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. των Φίλων κ. Δρόσος Αγγελόπουλος, απευθύνει χαιρετισμό στους εθελοντές



▼ Ο κ. Κώστας Πινάτσης λαμβάνει την τιμητική του διάκριση



▼ Ο κ. Νικόλαος Σημαντήρης λαμβάνει την τιμητική του διάκριση



▼ Τα τρία αδέλφια Νικόλας, Σόφη και Έλενα μαζί με τη μητέρα τους Κατερίνα Λάμπρου μάλις πήραν τις τιμητικές διακρίσεις τους.



▼ Η κ. Μιρόντα Αγγελόπουλος λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



▼ Η κ. Μελίτα Λάσκαρη λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



ΑΠΟΝΟΜΗ Τιμητικών Διακρίσεων

Τα 9 προπούμενα χρόνια το «ευχαριστούμε για τη συμμετοχή σας στη Βιβλιαγορά» και το «Καλό καλακαΐρι» το λέγαμε κάπου στις αρχές Ιουνίου μ' ένα συζάκι, στο μπαλκόνι του γραφείου μας. Φέτος είπαμε να το κάνουμε λίγο πιο επίσημα, λόγω της επετείου. Ελπίζουμε να μην το μετανιώσατε.

Στον κήπο του Μουσείου συγκεντρωθήκαμε στις 13 Ιουνίου, περίπου 120 πολιοί και γείοι εθελοντές με αντικειμενικό κριτήριο να είναι μέλη των Φίλων και να προσφέρουν εθελοντική εργασία, είτε στο Μουσείο, είτε στο Σωματείο μας.

Ήταν μια γλυκιά βραδιά με ζεστή ατμόσφαιρα που ξεκίνησε μ' ένα ποτήρι sangria. Ακολούθησε το καλωσόρισμα της Προέδρου του Μουσείου και του Προέδρου των Φίλων και μια εικονογραφημένη αναδρομή στον εθελοντισμό και στις 10 βιβλιαγορές από την Άννα Κρεμέζη-Μαργαριταύλη. Στη συνέχεια απονεμήθηκαν τιμητικές διακρίσεις σε 69 εθελοντές κατά ομάδες σπό τα μέλη του Δ.Σ. των Φίλων: Μαρίπ Αλευρά, Μαρίνα Μακρίδου-Μαλλούχου, Βασιλική Μερτζάνη και Αλέκο Αλεξίου. Τα πρόσωπα που έλαβαν τιμητική διάκριση είναι: Μπίκου Αθηνά, Αγγελοπούλου Μιράντα, Νικολάου Μικάλης, Τριβόλη Λουκία, Μαυροπούλου Σοφία, Πίτσικας Ηλίας, Πινάτσης Κώστας, Βαρελλά Αγγελική, Σπηλαντήρης Νίκος, Σιαφάκα Ελένη, Αλεξίου Φανή, Λιάκου Δώρα, Ευαγγελινού Ιφιγένεια, Νικοπούλου Λίνα, Δημαρά Καΐτη, Αναστασάκη Μάνια, Γύφτουλα Γεωργία.

Γκίνη Ξένη και Δέσποινα, Ζώρζος Ανδρέας και Λίτσα, Λάσκαρη Μελίτα, Κριμπάλης Νίκος, Πενέσης Σούλης, Κασκαρέλη Μαρία, Λάμπρου Κατερίνα, Έλενα, Σάφη και Νικόλας, Μακριδάκη Μαρία, Βαλαντάση Πάπο, Μιχαλοπούλου Νίκη, Μπελλώνια Ειρήνη, Τζώρτζη Κωνσταντίνα, Τζαβάρα Αγγελική, Φράγκου Χριστίνα, Παϊδούση Καλλιόπη, Πολυχρόνη Αναστασία, Παππά Πόπη, Ανδρικοπούλου Νίκη, Γεωργακοπούλου Όλγα, Δαγκλή Ληδία, Δούση Αμαλία, Ζανουσδάκη Αλίκη, Κανελλάκη Χέλγκα, Καρακούλη Στέλλα, Κάτρη Λάις, Μάρτιν Νέλλη, Μαυροφόρου Μίνα, Μπισάνη Ήβη, Οικονομίδη Ραλλού, Πάσσου Βέρα, Πετροπούλου Βάνα, Παπαλουκά Χρυσάνθη, Πολυχρονοπούλου Λυδία, Πρεδάρη Ελένη, Λαιμού Έλλη, Κυπαρισσιάδη Κατερίνα, Αστερίου Χρυσάνθη, Πάικου Ζανέπτα, Παπαδάκη Χαρά, Τρίγκα Μαίρη, Χατζηπαργύριου Ασπονδύλα, Σφυρής Θοδωρής, Αργύρη Αλεξάνδρα, Τσιαδή Έλσα, Βαρβαρέσου Αλέκα, Σφυρής Γιάννης, Τζαβάρα Έλενα, Η βραδιά έκλεισε με απλό μπουφέ, κρασάκι, κουβεντούλα και μουσική από το ακορντεόν της Κατερίνας Λέκκα που την ευχαριστούμε. Επίσης ευχαριστούμε θερμά: Τα μέλη του Δ.Σ. που προσέφεραν εδέσματα, τον κ. Σούλη Πενέση, για την προσφορά του βιολογικού κρασιού, τον Κώστα Μπαμπούλα για το δανεισμό της μεγάλης οθόνης, τον Χρήστο Χαριτόπουλο για την τεχνική υποστήριξη και τον Λάμπη Θεοδωράπουλο, για τη διαμόρφωση της Τιμητικής Διάκρισης.



13/6/2007: Εθελόντριες των Βιβλιαγορών

▼ Η κ. Ιφιγένεια Ευαγγελίνου λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



▼ Η κ. Νέλλη Μάρτιν λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



▼ Η κ. Λιδία Πολυχρονοπούλου λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



▼ Η κ. Βέρα Πάσσου λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



▼ Η κ. Λίνα Νικοπούλου λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



▼ Η κ. Γεωργία Γύφτουλα λαμβάνει την τιμητική της διάκριση



10 Χρόνια Βιβλιαγοράς

Τιμούμε τους Εθελοντές μας

Αποσπάσματα από την ομιλία της Άννας Κρεμέζη-Μαργαριτούλη στις 13/6/2007

Για πολλούς ίσως να μην είναι σαφής η σύνδεση της Βιβλιαγοράς με τη μεγάλη προσφορά εθελοντικής εργασίας στο Μουσείο και στους Φίλους. Το Μάιο του 1998, γύρω στα 40 μέλη των Φίλων, δουλέψαμε για να δημιουργήσουμε την πρώτη Έκθεση Ελληνικού Οικολογικού Βιβλίου (όπως τη λέγαμε τότε). Αυτή ήταν και η μεγαλύτερη ομαδική εθελοντική μας δουλειά. Τον Οκτώβριο του 1998 αντλώντας πρόσωπα απ' αυτή την ομάδα στελεχώσαμε τις αίθουσες του Μουσείου κι έτσι μπόρεσε να ξαναδεχτεί μαθητές, μετά από διακοπή 1½ χρόνου.

Αλλά οι πάρουμε τα πράγματα από την αρχή. Ας μεταφερθούμε σε μια πολύ δύσκολη εποχή. Μετά το θάνατο του Άγγελου Γουλανδρή το Νοέμβριο του 1996, υπήρχε σε εξέλιξη η κατασκευή του Κέντρου ΓΑΙΑ. Οι ευθύνες και οι έγγοις ήταν πολλές. Ήταν το Δ.Σ. του Μουσείου αποφάσισε να αναστείλει τη λειτουργία του τις καθημερινές. Ήταν ανοιχτό μόνο τα Σαββατοκύριακα.

Εμείς οι Φίλοι πιστεύμαστε ότι ένα Μουσείο Φυσικής Ιστορίας δεν έχει την πολυτέλεια να παραμένει κλειστό. Η καταστροφή τρέχει και πρέπει να προλάβουμε. Ήταν μετά από επίμονες πιέσεις μας, το Σεπτέμβριο του 1998, τέσσερις μήνες μετά την πρώτη Βιβλιαγορά, και μετά από εκπαιδευτικό Σεμινάριο 50 ωρών, οι Φίλοι αναλάβαμε την υποδοχή των μαθητικών ομάδων που πλημμύρισαν και πάλι το Μουσείο με ξεναγήσεις τους εθελοντές μας!

Μερικά σποιχεία από το Report που συντάξαμε στο τέλος της σχολικής χρονιάς 1998-99 δείχνουν ότι με κέφι και ενθουσιασμό οι εθελοντές μας εργάστηκαν 201 μέρες και πραγματοποίησαν 635 ξεναγήσεις. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση του γεωλόγου Μανώλη Χατζηπελευθερίου που ήρθε ως επισκέπτης και σταν έμαθε ότι εθελοντές κάνουν τις ξεναγήσεις εντάχθηκε κι αυτός στην ομάδα και δούλεψε όλη τη χρονιά.

Οι εθελοντές του Πωλητηρίου ήταν παλαιότερη ομάδα που κι αυτή ξεκίνησε από τους Φίλους γύ-



Οι κυρίες Έλλη Λαιμού, Πόπη Βαλαντάση και Δώρα Λιάκου στο «μικρό Μοναστηράκι»



Η Μιμή και η Φανή Αλεξίου στον πάγκο με της λαμπάδες



Φυτά της ελληνικής γης στη 10η βιβλιαγορά

ρα στο 1986 και την αποτελούσαν κυρίως γονείς του παιδικού τμήματος. Οι εθελοντές αυτοί είναι η πιο σταθερή και μακροχρόνια ομάδα.

Η επόμενη σχολική χρονιά ήταν πολύ απαιτητικότερη για τους εθελοντές. Η ΓΑΙΑ ήταν έτοιμη κι εδώ έπρεπε να σκεδιάσουμε τη ροή των μαθητών από την αρχή. Από το report που εκδώσαμε μετά το τέλος της σχολικής χρονιάς 1999-2000 βλέπουμε κάποιους αριθμούς:

- Επισκέπτες στο Μουσείο ΓΦΙ 169666
- Ήρες εργασίας στη ΓΑΙΑ 1075
- Ήρες εργασίας στο Πωλητήριο του ΜΓΦΙ 1460

Αν θέλουμε τώρα να κάνουμε μια υλιστική αποτίμηση της δουλειάς μόνο για το ένα κτήριο το

Μουσείο ΓΦΙ θα δούμε ότι μέσα στη σχολική χρονιά 1999-2000 οι ώρες εργασίας όλων των εθελοντών ήταν 4230 που αν τις πολλαπλασιάσουμε με το κατώτερο ωρομίσθιο (5,3 €) προκύπτει ένα σύνολο 25.000 €, ποσόν που εξοικονομήθηκε από το Μουσείο.

Όλα τα πιο πάνω έγιναν παράλληλα με τις υπόλοιπες δραστηριότητες μας, επειδή οι Φίλοι έχουν υποχρέωση να παρέχουν στα μέλη τους δραστηριότητες, εκπαίδευση και συμμετοχή. Όλες οι δραστηριότητες των Φίλων στηρίζονται στην προσφορά εθελοντικής εργασίας. Το σύνολο των μελών του Δ.Σ. των Φίλων είναι και εθελοντές. Το στίγμα του εθελοντισμού το έδωσε η Κ. Φρόσω Πλοβάκη, ιδρυτικό μέλος. Η Πρόεδρος και για 20 τουλάχιστον χρόνια Πρόεδρος των Φίλων. Μέχρι σήμερα δοκιμάζετε τα εξαιρετικά εδέσματα που φτιάχνει και προσφέρει για να πουληθούν στο κυλικείο της Βιβλιαγοράς.

Παραδείγματα για τις υπόλοιπες δραστηριότητες είναι οι ημερίσιοι περίπτωση και οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες για μικρούς και μεγάλους. Τη μεγαλύτερη συμμετοχή ως εθελοντής-ξεναγός στο βουνό είχε ο γεωπόνος Κώστας Πινάτσης που μας έχει οδηγήσει αμέτρητες φορές στην Πάρνηθα, την Πεντέλη, τον Κιθαιρώνα, τη Ζήρεια και άλλους. Η φιλόλογος Τζένη Ευαγγελινόν τα τελευταία 5 χρόνια μας ξεναγεί σε Μουσεία, Μνημεία και Αρχαιολογικούς χώρους και συμμετέχει σε βραδιές λόγου και μουσικής. Ο διευθυντής του Μουσικού Σχολείου Ιλίου, φυσικός, Θωδωρής Σφυρής, έχει διδάξει την κατασκευή ενός χαρταετού και τους φυσικούς νόμους που τον κάνουν να πετάει, αλλά και μαθητές του συχνά έχουν επενδύσει μουσικά τις εκδηλώσεις μας.

Εδώ όμως δεν θα αναφερθούμε περισσότερο στις υπόλοιπες δραστηριότητες των Φίλων. Τις κρατάμε για την επετειακή εκδήλωση των 30 χρόνων ζωής των Φίλων που συμπληρώνονται το 2008.

Βιβλιαγορές

Η ιδέα της Βιβλιαγοράς ήταν της στηριζόμενης Αντιπρόεδρου κ. Μαρίνας Μακρίδη-Μαλλούχου, και ξεκίνησε ως Έκθεση Οικολογικού Βιβλίου. Νομίζω η 1η στο είδος της. Τα πρώτα χρόνια φιλοξενούσαμε γύρω στους 40 εκδοτικούς σίκους και περισσότερα από 2000 βιβλία. Γινόταν στον κάποιο του Μουσείου προς το τέλος Μαΐου. Την οργάνωση τότε είχε επωμιστεί η Σοφία Μαυροπούλου, με πολλές ώρες εργασίας στο γραφείο μας. Αξιοσημείωτη είναι η 3η Βιβλιαγορά όπου είχαμε τη φαείνη ιδέα να ταξινομήσουμε τους τίτλους κατά θέμα, πράγμα που δεν επαναλάβαμε λόγω της εξαιρετι-

κής δυσκολίας κατανομής και επαναφοράς σαν εκδοτικό οίκο.

Η βροχή δύο χρονιές και η αγωνία των καιρικών συνθηκών τις υπόλοιπες, μάς ανάγκασε να ξεχάσουμε τον υπέροχο κήπο και να οργανώνουμε πια τις Βιβλιαγορές στο αίθριο του Κέντρου ΓΑΙΑ πριν από το Πάσχα, συνδέοντάς την και με πασχαλινές αγορές. Σε όλες τις Βιβλιαγορές υπήρχαν και υπόρχουν εργαστήρια και παρουσιάσεις βιβλίων οικολογικού περιεχομένου για παιδιά οργανωμένες από την Ομάδα Τέχνης ΠΑΡΟΔΟΣ με συντονισμό από τον παιδαγωγό Ηλία Πίτσικα (βλέπε αναλυτικά στη σελίδα 8). Άλλες καλλιτεχνικές ομάδες που συμμετείχαν πάντα στην Χορωδία «Μουσική Αργώ», η ομάδα χορού «ΠΡΟΣΧΗΜΑ», σύνολο ποραδοσιακής μουσικής και οι μουσικοί Τζένη Μποσιάλη, Ζαχαρίας Βαρβακούσης και Κατερίνα Λέκκα.

Ήδη από τον πρώτο χρόνο, το κλίμα μεταξύ μας ήταν τόσο καλό που νομίζω ότι όλοι θα θέλαμε να δουλεύουμε για τη Βιβλιαγορά. Έστω κι αν δεν απέφερε έσοδα.

Από την 3η Βιβλιαγορά εγκαινιάσαμε τους κύκλους θεωρητικών όπου μετά το τέλος, όλοι όσοι δουλέψαμε, αναφέρομε θετικά και αρνητικά σχόλια με σκοπό τη βελτίωση του θεσμού. Άλλα ακόμη κάθε χρόνο υπόρχει τουλάχιστον μία συνάντηση προστιμοσίας για όσους πρόκειται να δουλέψουν, με ανταλλαγή απόψεων και παραλαβή γραπτών σημηνίων.

Το καλύτερο πανό που είχαμε ποτέ, δημιουργήθηκε εθελοντικά σε 2 αντίτυπα, για την 5η Βιβλιαγορά, από τους αδελφούς Μαρία και Δημήτρη Τζαβάρα. Επίσης εδώ ξεκίνησε και το Κυλικείο της Βιβλιαγοράς με οργάνωση από την οικογένεια Λάμπρου όπου προστέθηκε το επόμενα χρόνια και πιο οικογένεια Γκίνη.

Σημαντική αλλαγή ύφους έγινε στην 7η Βιβλιαγορά. Λίγους μήνες πριν, νέο κύμα εθελοντών κάνει την εμφάνισή του στους Φίλους. Η Βασιλική Μερτζάνη, η Ελένη Σιαφάκα, η Δώρα Λιάκου κ.ά. φέρνουν νέες ιδέες. Ο τίτλος «Τα γήινα, τ' ανθρώπινα, τα νόστιμα» είναι πράτιον πολυήμερων διαβουλεύσεων μεταξύ Ελένης, Βασιλικής και εμου. Μειώσαμε τους καινούριους τίτλους βιβλίων ενώ εγκαινιάσαμε τον πάγκο των βιβλίων 2ο χέρι. Η οργάνωση αυτού του μεγαλύτερου πάγκου γίνεται από τη Λουκία Τριβόλη. Επίσης συμπεριλάβαμε, προϊόντα Βιοκαλλιέργειας και είδη από φυσικές ύλες (τα γήινα), καλλιτεχνικά δρώμενα και βιβλία (τ' ανθρώπινα) και σποτικές μαρμελάδες, αλμυρές και γλυκές γεύσεις (τα νόστιμα). Εδώ πρωτευούντοι οι ονομαστές έκτοτε μαρμελάδες της Γεωργίας Γύφτουλα.

Σημαντικός και επίκαιρος πάγκος είναι ο σαφαλώς οι λαμπόδες και τα πασχαλινά είδη. Ανήκει μάλλον στα γήινα και τ' ανθρώπινα, οργανωμένος με πολύ κέφι από τη Φανή Αλεξίου και τη Δώρα Λιάκου. Ακόμη έστω και χωρίς κέρδος, για λόγους ιδεολογικούς, φιλοξενούμε κάθε χρόνο είδη από περιβαλλοντικές οργανώσεις (Αρκτούρος, ΑΡΧΕΛΩΝ, Ορνιθολογική, Ελληνική Εταιρεία Προστασίας της Φύσης, Ευώνυμος Οικο-

λογική Βιβλιοθήκη, Καλλιστώ κ.ά.) με οργάνωση από τη Μαρίνα Μακρίδη.

Στην 7η βιβλιαγορά φιλοξενήσαμε ακόμη κειροτεχνήματα παιδιών από τον ΕΞΑΝΤΑ (πρόγραμμα του Κέντρου Θεραπείας Εξαρτημένων Ατόμων). Αργότερα εύχαμε κι άλλες συνεργασίες με τα παιδιά αυτά.

Κάθε χρόνο μας απασχολεί η διακόσμηση του χώρου. Ξεκινήσαμε από μπαλόνια φουσκωμένα με πλιον, συνεχίσαμε με «Μαργαρίτες», δημιουργίες της Όλγας Γεωργοπούλου, και φέτος προσθέσαμε γιρλάντες από πολύχρωμα σηματάκια που έδωσαν



Η Ελένη, η Δώρα, η Λουκία, η Άννα και η Γεωργία σε μια εκδρομή «παύσιμη σχέσεων»

γιορτινό ύφος και για τα οποία διούλεψαν πολλοί και κυρίως τη Νέλλη Μάρτιν.

Μετά από τις 8 αφίσες που είχαμε τυπώσει για όλες τις βιβλιαγορές, πάντα ιδέα της Δώρας να αντικαταστήσουμε τις αφίσες με κάρτες που να μπαίνουν στην τσάντα. Αυτό πράγματι αποδείχτηκε πιο αποτελεσματικό. Φετινή πρωτοτυπία «το μικρό μνηστηράκι» ίδια της Ιάλος Πάπι και υλοποίηση από την Δώρα την Έλλη Λαιμού και την Πόπη Βαλαντάση. Η φετινή Βιβλιαγορά πάντα πιο πλούσια, είχε τη μεγαλύτερη απήκοντα και την καλύτερη στμόδαιρα.

Τα 9 προηγούμενα χρόνια τις ευχαριστίες του Δ.Σ. και το «Καλό καλοκαίρι» το λέγαμε μ' ένα ουζάκι, στο μπαλκόνι του γραφείου μας. Φέτος είπαμε να τα κάνουμε λίγο πιο επίσημα, λόγω της επετείου. Ελπίζω να μπν το μετανιώσατε.

Οι βιβλιαγορές είναι η μεγαλύτερη ομαδική κινητοποίηση των εθελοντών μας. Αυτές που μας κάνουν να χαιρόμαστε επειδή δουλεύουμε όλοι σαν καλο-κουρδισμένη ορχήστρα. Και πιστεύω ότι τις καλύτερες φίλες τις κάνουμε όταν δημιουργούμε κάτι μαζί. Όταν μοιραζόμαστε την ίδια ιδεολογία και παλεύουμε για τον ίδιο στόχο.

Κι επειδή πολλές φορές βάζουμε το κεφάλι κάτω και δουλεύουμε ξεχνώντας το στόχο μας, θα ήθελα να θυμίσω στους εθελοντές τη ρήση του Νίκου Καζαντζάκη:

«Έγώ μονάχος μου έχω χρέος να σώσω τη γη.
Αν δε σωθεί εγώ θα φταίω».



1η Βιβλιαγορά: Πάγκοι βιβλίων πρώτο και δεύτερο χέρι. Μουσική από την Κατερίνα Λέκκα

Σκέψεις Εθελοντών

Μαζί με την πρόσκληση για την τιμητική γιορτή των εθελοντών, ζητούσαμε και δυο λόγια, από τον καθένα, για να υποστηρίξει ιδεολογικά την εθελοντική δουλειά του.
Σας παραθέτουμε τις εννέα πολύ ενδιαφέρουσες απόψεις τους.



- Αγγελική, γιατί δεν ήρθες προχτές στην ταΐνια;
- Βρε, Αννούλα μου, το ξέχασα. Και ήθελα τόσο πολύ.
- Μα, Αγγελική μου, να τα γράφεις.
- Τα γράφω, αλλά ξεχγάω ν' ανοίξω το σημειωματάριο που τα 'χω γράψει.

«Δεν ξέρω αν είναι ακριβώς εθελοντισμός αυτό που με δένει με την παρέα των Φίλων. Εγώ θα το έλεγα φιλία. Μια φιλία που διαρκεί χρόνια κι έχει πια αποκτήσει την ομορφιά των παλιών πραγμάτων που αποκτούν άξια, όσο πο πολύ παλιώνουν.

Σ' αυτήν τη σκέση ο ίδιας φίλος κάνει το χατίρι του άλλου, και τον διευκολύνει όχι από υποχρέωση, αλλά από τη χαρά της εξυπηρέτησης. Θεωρώ τυχερό τον εαυτό μου που είμαι μέρος αυτής της παρέας, για πολλούς λόγους. και θέλω να πιω, να κάνω μια πρόσθιση για τη διάρκειά της, όπως θα έκανα πίνοντας ένα δυσεύρετο, παλιό, γευστικό κρασί.»

Αγγελική Βαρελλά



- Άννα θα πρέπει να στείλεις ένα φαξ με το δελτίο τύπου στο Σαββάλα. Να σου δώσω το φαξ;
- Γρήγορη, αποτελεσματική και αθόρυβη η Λουκία, όταν αναλάβει κάτι, μπορείς να ξενιάσεις.

«Ξεκίνησα ως εθελόντρια από τον πρώτο χρόνο δημιουργίας της βιβλιαγοράς με πολύ ενθουσιασμό γιατί πίστεψα και πιστεύω ότι γίνεται για ένα πολύ σοβαρό σκοπό: να καταλάβει ο Κόσμος, μικροί και μεγάλοι πόσο σημαντικό είναι να ζούμε αρμονικά με τη φύση προστατεύοντάς την. Εγώ δουλεύω κάθε χρόνο στο πασχαλινό ποζάρι στους πάγκους με τα βιβλία, βιβλία επιστημονικά, λογοτεχνικά, παιδικά, λευκώματα τέχνης κ.ά. που θέμα τους έχουν ό,τι έχει σχέση με το περιβάλλον. Η γιορτή αυτή που γίνεται στον πλέον κατάλληλο και θαυμάσιο χώρο, στο Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας, μ' εμφυγώντες να συνεχίσω. Να συνεχίσω με ανθρώπους που εκτιμώ και συνεργάζομαι χρόνια μαζί τους από τα κουβάλημα των βιβλίων και την ταξινόμησή τους, έως και το στίπιμο των πάγκων.

Ευχαριστώ την Άννα, τη Γεωργία, τη Σοφία, τη Μελίτα, τη Χέλγκα, την Κωνσταντίνα και την Έλλη για την υποστήριξη και τη βοήθειά τους.»

Λουκία Τριβόλη



- Αθηνά, τώρα με τα εγγόνια μήπως σε χάσουμε;
- Τι λες καλέ.

«ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ ... είναι στάση ζωής για μένα. Είναι επικοινωνία, είναι κοινωνική προσφορά. Ήταν και είναι μια από τις κύριες προτεραιότητες στη ζωή μου. Είναι μεράκι !

Η συνεργασία από τα 1985 με την Άννα κυρίως και με άλλες εθελόντριες, είχε ήθος, είχε διαφάνεια. Για όλα αυτά, ευχαριστώ»

Αθηνά Μπίκου



Αγαπημένη μου συμμαθήτρια η Καλλιόπη, από τη Σχολή «Αηδονοπούλου», χαίρομαι που ήρθε τελικά στη Βιβλιοθήκη του Μουσείου.

«Η εθελοντική εργασία για μένα είναι προσφορά όχι στους άλλους, αλλά πρωτίστως στον εαυτό μου. Διότι αυτό που κάνω με ευχαριστεί, μου δίνει την ευκαιρία να βρίσκομαι κοντά σε ανθρώπους που χαίρομαι να συνεργάζομαι, να ανταλλάσσω σκέψεις και ανησυχίες. Στην βιβλιοθήκη που αποσχολούμαστε έχω την τύχη και τη χαρά να γνωρίζω επιστημονες, ερευνητές και συνεργάτες, που οι γνώσεις και η πείρα τους αποτελούν για μένα κίνητρο για περισσότερες εμπειρίες και νέες αποσχολήσεις.

Έχω τη χαρά να παρακολουθώ και να συμμετέχω στις πολιτιστικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις που διοργανώνει το Μουσείο, τις οποίες τιμούν με την παρουσία τους σημαντικές προσωπικότητες και εκπρόσωποι του πνεύματος και της τέχνης. Για όλα τα παραπάνω ευχαριστώ το Μουσείο που με δέχθηκε στον κόσμο του.»



- Φέρε μου στοιχεία να σου κάνω μια στατιστική. Δίνω μεγάλη σημασία στις στατιστικές... Ορίστε, 25% των μελών οφείλουν συνδρομές 3 ετών !

«Η εθελοντική εργασία δίνει την ευκαιρία στον εθελοντή να προσφέρει σ' αυτά που πιστεύει ανάμεσα σε ίδιους ανθρώπους με τους ίδιους στόχους. Ανταλλάσσει σκέψεις και ίδεες χωρίς ιδιοτέλεια και δυναμώνει τη δράση. Δίνει, αλλά και ποίρνει. Είναι η ευκαιρία να ελευθερώσεις τα αισθήματά σου που η πίεση της ζωής και του επαγγελματισμού σου έχειν στερήσει. Γίνε εθελοντής, μια ιδιαίτερη «αμοιβή» και ικανοποίηση σε περιμένει!

Φίλοι ή φίλοι με φίλους για τους Φίλους του ΜΓΦ!»

Ελένη Σιαφάκα

Καλλιόπη Παϊδούση



- Ήρθα να πιω ένα τσιγαράκι και να τα πούμε. Την είπα τη Σοφία, αν με χρειαστεί να με ζητήσει εδώ.

«Αγαπητές φίλες και φίλοι,

Τον Αύγουστο του '99 εγκατασταθήκαμε στο σπίτι μας στην Αθήνα και τον Σεπτέμβριο βρεθήκαμε στο Μουσείο. Με την καθοδήγηση της Άννας μας παρακαλούθησα σεμινάρια και εντάχθηκα στις εθελόντριες του Γαία.

Ήταν μεγάλη τύχη για μένα να βρίσκομαι πάλι κοντά σε παιδιά. Μέχρι τότε μέσω του επογγέλματός μου τους μετέδιδα γνώση και τώρα μπορούσα να τους μεταδώσουν την αγάπη και την φροντίδα για την ποιότητα της ζωής τους μιας και αυτή εξαρτάται από το φυσικό περιβάλλον μέσα στο οποίο ζουν. Να τους μεταδώσω την ταύτιση της γενικής έννοιας «πολιτισμός» με το σεβασμό στη φύση. Να τα βοηθήσω να πραγματώσουν την έννοια της ανθρωπιάς μέσω της προστασίας της φύσης για τις επόμενες γενιές.

Θεωρώ τιμή για τον εαυτό μου που μπορώ να συνταποκριθώ στην ευκαιρία που μου έδωσε το Μουσείο για όλα αυτά άλλα και για τη χαρά και ικανοποίηση που μου προσφέρει ο εθελοντισμός. Άλλωστε αυτή είναι και η ιδιοτέλεια του.

Μέσα από αυτή τη δραστηριότητα γνώρισα φίλες με τα ίδια ενδιαφέροντα και συνδεθήκαμε μ' άλλες λιγότερο και με άλλες περισσότερο. Κυρίως όμως συνδέθηκα με την ομάδα της Πέμπτης στο Γαία που μας ένωσαν προσωπικές χαρές και λύπες και δεν θα ήθελα αυτές τις φίλες μου να τις αποχωριστώ ποτέ».

Με αγάπη
Ιφιγένεια Ευαγγελινού



- Σε παίρνω πρωΐ, Άννα, γιατί μετά θα φύγω. Λοιπόν η χθεσινή εκδήλωση ήταν συμπαθητική και ζεστή. Εκείνη η κουβέντα του... τάδε θα μπορούσε και να λεπίσει. Συγγνώμη που έφυγα νωρίς, χωρίς να σε βοηθήσω στο μάζεμα, αλλά έπρεπε να προλάβω το λεωφορείο. Σου ξαναλέω συγγνώμη που έφυγα...

«Πριν 5 χρόνια η φίλη μου, η Ελένη, μου έδωσε έναν αριθμό τηλεφώνου λέγοντας: ζητούν εθελόντριες στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή στην Κηφισιά. Ήρθα, μήλοσα με την Άννα και έμεινα. Έγινα μέλος των Φίλων και φίλη με πολλούς Φίλους.

Σε μια συνάντηση εθελοντών πήγα στην Αθήνα ζήτησε με το γνωστό φιλικό-παιχνιδιαρικό ύφος της, να πει ο καθένας λίγες λέξεις για τον εαυτό του. Όταν ήρθε η σειρά μου, τα είχανε πει σχεδόν όλα, ίδρωσα, δεν ήθελα να πω τα ίδια και είπα την «ιστορική» φράση που κίνησε υποψίες: «Έχω βεβαρημένο πορελθόν στον εθελοντισμό και το περιβάλλον και κατέφυγα εδώ». Ήταν αλήθεια. Από σεμνότητα δεν θα σας το αναλύσω. Μετά από δύο χρόνια έδωσα τον ίδιο αριθμό τηλεφώνου στη φίλη μου Ελένη που ήρθε κι εκείνη κι έμεινε.

Χαίρομαι να συνεργάζομαι με άλλους εθελοντές όπου μου ζητηθεί, δεν έχω καμία δυσκολία, αλλά θα ήθελα να μάθω αν έχουν οι άλλοι με μένα. Σας παρακαλώ να μου τα πείτε ευθέως!

Το μόνο που ξέρω είναι ότι η συνεθελόντρια Μαίρη στον πάγκο των λουλουδιών στο παζάρι, με έχει συγχωρήσει για τις συχνές απουσίες από τη θέση μου, γιατί το έκανα για καλό σκοπό!»

Βασιλική Μερτζάνη



- Κοίτα, Άννα, βασικά δεν θέλω να μπλέξω σε τίποτα τη δασκάλα μου την Αθηνά. Βασικά θα γράψω τις σημειώσεις μου, και θα κλείσω ένα ραντεβού μαζί της για να τα πουύμε ...

«Οι Φίλοι του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας μέσα από τις πολυποίκιλες δραστηριότητες τους, λειτουργούν ως μοχλός αφύπνισης, σε σχέση με περιβαλλοντικό θέματα.

Η «κατάχρηση» της φύσης θεωρώ ότι ισοδυναμεί με κατάχρηση της ελευθερίας του άλλου.

Αν η εθελοντική μορφή εργασίας μου συμβάλλει, έστω και ελάχιστα, στην ανακαίνιση της ανεξέλεγκτης εκμετάλλευσης των φυσικών πόρων, αν βασιά ώστε να κατανοήσουν όλο και περισσότεροι, ότι η διαχείριση και ιδιοποίηση αυτών πρέπει να υλοποιείται με φειδώ, τότε αυτό μου προσφέρει ικανοποίηση και χαρά.»

Μάνια Αναστασάκη



- Έχω φωτογραφίες από τη Νέδα, το Παρανέστι, τη Ζήρεια ... Θα σου φέρω το cd μαζί με βαζάκια για μαρμελάδα, τεύχη του ΟΙΚΟ της Καλημερινής, κ.ά. που δεν μου πάσι να πετάξω.

- Νόκη, την ξέρεις την ... τάδε;

- Η ... τάδε ; Φίλη μου !

«Η πρώτη μου εποφή με τη βιβλιαγορά και τον οργανωμένο εθελοντισμό ήταν αρκετά χρόνια πριν, ένα χαρούμενο Σαββατοκύριακο του Μαΐου, στους κήπους του Μουσείου Γουλανδρή.

Έκτοτε κάθε χρόνο παίρνω μέρος σ' αυτή την όμορφη εκδήλωση. Το περιβάλλον είναι πολύ φύλικό και σαν μια μεγάλη οικογένεια που έχει να βρεθεί μαζί για πολύ καιρό, καλωσορίζει ο ένας τον άλλον με πολύ χαρά, ανταλλάσσοντας οικείες και φιλικές συζητήσεις. Παρά το ότι αναγκαστήκαμε να μεταφερθούμε στο εσωτερικό του Μουσείου λόγω των δάστων καιρικών συνθηκών, καταφέραμε με τα χρόνια να δημιουργήσουμε μία πολύ όμορφη και χαρούμενη ατμόσφαιρα. Επίσης το δύο τελευταία χρόνια υπάρχει και ζωντανή μουσική που μας ξεκουράζει και μας καλαρώνει. Το απόγευμα της Κυριακής μαζεύουμε τα πράγματα σαν καλές νοικοκυρές και μετά παρόλη πην κούραστη μας, κάνουμε άλλον ένα από τους αγαπημένους κύκλους της Άννας, αλλά ομολογώ πολύ χρήσιμους, για τον τελικό απολογισμό και πιθανές καινούργιες ιδέες. Έτσι προέκυψε το μοναστράκι που είχε πολύ επιτυχία και ελπίζω του χρόνου με καλύτερη οργάνωση να παρθώσει πολλά κέρδη. Εκτός λοιπόν της ικανοποίησης για την αποτελέσματα της βιβλιαγοράς, ένα πολύ θετικό στοιχείο που αισθάνομα ότι μου προσφέρει ο εθελοντισμός, είναι ότι η εργασία δεν έχει το στοιχείο του πρέπει, αλλά του θέλω. Σχετίζεται λοιπόν με το συναίσθημα και όχι με τη λογική και τη σκοπιμότητα. Σου καλύπτει την ανάγκη να δώσεις, να βοηθήσεις, δεν υποκρεώνεσαι αλλά επιλέγεις και κατευθύνεις την προσφορά σου. Επί πλέον βρίσκεσαι δύο πημέρες με φίλους, με γέλια, με σατεία, συναντάς καινούργιους ανθρώπους, μαθαίνεις να ελίσσεσαι και να αποφεύγεις δύσκολες συμπεριφορές. Ευρύνεις το πνεύμα σου και τον κοινωνικό σου περίγυρο. Κλείνοντας θα ήθελα να ευχαριστήσω τους Φίλους του ΜΟΥΣΕΙΟΥ και το ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ που μου έδωσε την ευκαιρία να βρίσκομαι σ' ένα πολιτισμένο και υψηλό πνευματικό επιπέδου περιβάλλον που μου παρέκει δυνατότητες δικής μου περαιτέρω εξέλιξης.

Νίκη Μιχαλοπούλου



Η ΠΑΡΟΔΟΣ στις Βιβλιαγορές



Η Ομάδα Τέχνης Πάροδος είναι μια ομάδα παιδισμάγων και καλλιτεχνών που εδρεύει στην Αθήνα και ασχολείται συστηματικά επί πολλά χρόνια με την Ψυχαγωγία και την καλλιέργεια των οισθήσεων στα παιδιά μέσα από το παιχνίδι και το θέατρο. Μόνιμα μέλη της Παρόδου που δραστηριοποιούνται συστηματικά είναι αι: Πίτσικας Ηλίας, Αργύρη Αλεξάνδρα, Τσισδή Έλενα, Δημητρίου Μαριάνα, Σφυρής Γιάννης, Κελίδη Μάρα, Ανδρή Μαρία, Μπλυμάκη Σίσση, Τζαβάρα Έλενα, Χαριτόπουλος Χρήστος και Χατζηπολής Δικαίος.

Για την ΠΑΡΟΔΟΣ είναι ιδιαίτερη τιμή να συμμετέχει τα τελευταία δέκα χρόνια στη Βιβλιαγορά που οργανώνουν Οι φίλοι του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας. Μέλη της ομάδας μας είχαν την ευκαιρία αρχικά να οργανώσουν εργαστήρια ζωγραφικής και κατασκευών για παιδιά και στη συνέχεια να παρουσιάσουν θεατρικά, παιδικά βιβλία με οικολογικό περιεχόμενο.

Επιγραμματικά αναφέρουμε τις δράσεις για παιδιά που έχει οργανώσει η ΠΑΡΟΔΟΣ στις Βιβλιαγορές:

- 1η Βιβλιαγορά 1990:** Εργαστήρια κατασκευών με «άρχοπτα» υλικά στο προαύλιο του Μουσείου. Τα εργαστήρια συνεχίστηκαν όλα τα χρόνια δημιουργώντας αξιόλαγα ομαδικά έργα.

- 2η Βιβλιαγορά 1999:** Παρουσίαση των βιβλίων «Η Μάγισσα Σουμουμαύ και οι δράκοντες» της Βάσως Φωράκη και «Το ποτάμι τρέχει να συναντήσει τη θάλασσα» της Μάρως Λοΐζου.

- 3η Βιβλιαγορά 2000:** Παρουσίαση του βιβλίου ποιημάτων για παιδιά «Άβγατισμα» της Μαρίας Μαραλίγκα.

- 4η Βιβλιαγορά 2001:** Σε αίθουσα του Μουσείου παρουσιάζεται με θεατρική δράση το βιβλίο «Η πιο όμορφη πορτοκαλιά του κάμπου» της Μάρως Λοΐζου.

- 5η Έκθεση Βιβλιαγορά 2002:** Στο παλαιό Herbarium (φυτοθήκη) του Μουσείου παρουσιάζεται θεατρική δράση με τίτλο «Τα μυστικά της γαλάζιας σπηλιάς», εμπνευσμένη από το βιβλίο της Αλέκας Βαρβαρέσου «Μια φορά στη Σύμη, στη Χάλκη και στο Καστελόριζο». Επίσης

στο προαύλιο του Μουσείου παρουσιάζεται το βιβλίο της Μάρως Λοΐζου «Ο δρόμος τρέχει να συναντήσει την πολιτεία».

- 6η Βιβλιαγορά 2003:** Σε αίθουσα του Κέντρου ΓΑΙΑ παρουσιάζονται θεατρικά τα βιβλία: «Έχω ράμψα για τη γούνα σου» της Μάριας Παπαθανασούπουλου «Ο αθάνατος γαϊδαράκος», της Μάρως Λοΐζου «Ζηλιάρικα, λαίμαργα και άλλα οινιγματικά ποιήματα» και «Ονειρικά, ανυπόκουα και άλλα ανήσυχα ποιήματα», της Μαρίας Μαραλίγκα.

- 7η Βιβλιαγορά 2004:** Στην αίθουσα Λεβέντη του Κέντρου ΓΑΙΑ παρουσιάστηκαν οι εκδόσεις «Η πεταλούδα που δεν μπόρεσε να κρατήσει την υπόσχεσή της», της Μάρως Λοΐζου, με θεατρικό δρώμενο. Το «Μικρό Λεύκωμα της Φύσης», της Βάσως Φωράκη με ανάγνωση και προβολή εικόνων και οι «Ονειροφύλακες», της Αγγελικής Δαρλάση με θεατρική παράσταση.

- 8η Βιβλιαγορά 2005:** Στην αίθουσα Λεβέντη του Κέντρου ΓΑΙΑ παρουσιάστηκαν τα βιβλία: «Ο κλέφτης των καρπουζιών», του Χρήστου Μπουλώτη με θεατρικό δρώμενο και «Ο κήπος με τα πορούμιθα», έκδοση της Ε.Ψ.Υ.Π.Ε.



Η ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΣΤΙΣ ΚΑΝΕΣ

Με χαρά πληροφορθήκαμε ότι το μέλος μας Άλκηστις Τσιτούρη, έλαβε μέρος και διακρίθηκε στο φεστιβάλ των Κανών. Η Άλκηστις σκηνοθέτεσε μαζί με τον Φώτη Μπλιών το ντοκιμαντέρ «Un Gros Cartier Poussi/13» που προβλήθηκε μέσα στην εβδομάδα κριτικής. Η Άλκηστις από τα 10 της χρόνια, συμμετείχε το 1992 στην παιδική ομάδα των Φίλων, που οργάνωσε το θεατρικό δρώμενο «Ο ΚΗΦΙΣΟΣ χθες-σήμερα-αύριο» και αργότερα εργάστηκε για την προστασία της Μεσσηνιοκής Φώκιας. Και εις ανώτερα λοιπόν!

(Εταιρεία Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης του Παιδιού και του Εφήβου)

- 9η Βιβλιαγορά 2006:** Στην αίθουσα Λεβέντη του Κέντρου Γαία παρουσιάστηκαν τα βιβλία: «Ο γαιδαράκος που ήπιε το φεγγάρι», του Χρήστου Μπουλώτη με θεατρικό δρώμενο και «Το σαφό βιβλίο της Σουμουούτου», της Βάσως Φωράκη, με θεατρική παράσταση.

- 10η Βιβλιαγορά 2007:** Στην αίθουσα Λεβέντη του Κέντρου Γαία παρουσιάστηκαν τρία βιβλία: α) «Τα παραμύθια της σγάπης», της Λότης Πέτροβίτη, με θεατρικό δρώμενο από τα παιδιά που δραστηριοποιούνται συστηματικά στην ομάδα θεατρικού παιχνιδιού της Παρόδου. β) «Κάτι παράδεινο απόψε συμβαίνει», της Φωτεινής Στεφανίδη με θεατρικό δρώμενο παίρνοντας ρόλους από το βιβλίο. γ) «Άλλοι καιροί, άλλα παιδιά», των Άλκης Ζέη και Ζώρη Σαρπή παρουσιάστηκε με θεατρική παράσταση από μέλη της ομάδας ΠΑΡΟΔΟΣ.

Στις πιο πάνω δράσεις εκτός από τα μόνιμα μέλη της ΠΑΡΟΔΟΥ που αναφέρονται πιο πάνω, συμμετείχαν επίσης οι:

Ανδρή Μαρία, Απέργη Πατρίσια, Αργύρης Βαγγέλης, Βαρβαρέσου Τίνα, Βρακασέλη Ιωάννα, Βυνικάκη Μανώλης, Γεροκώστα Εύπ., Δημητρίου Μυρσίνη, Καλπακτσόγλου Ράνια, Καρομανίδου Βέτα, Καψάλη Σταυρούλα, Κούτρα Ιωάννα, Κυδωνιάϊών Μαρουσώ, Μποκογιάννης Άλκης, Μπονάρου Σοφία, Περπινιάς Γιώργος, Περπινιάς Κωνσταντίνος, Τζαβάρα Μάρθα, Φλώρου Κατερίνα και Χατζηγιάννης Γιάννης.

Ομάδα Τέχνης ΠΑΡΟΔΟΣ

Πολυμήτου 25, 112 53 Αθήνα
omadatelexnisparodos@hotmail.com

Για όσους ανυπομονούν να μάθουν τα κατορθώματά μας στην Ιταλία και Σικελία, θα χρειαστεί να περιμένουν μέχρι το επόμενο τεύχος, οπότε ελπίζουμε σε περισσότερο χώρο.

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο ΚΚ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
Αρ. Αδειάς 271



Χορηγός τεύχους: Μέλος μας που παραμένει ανώνυμο

Ιδιοκτήτης: «ΦΙΛΟΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ» Λεβίδου 13,
145 62 Κηφισιά - Τηλ. 8083.289, 8015870, fax 8083289 e-mail: [amarg@gnthm.gr] Κωδικός 4860
Εκδότης: Άννα Κρεμέζη - Μαργαριτούλη Θ Φίλοι Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας
Διόρθωση κειμένων: Αγγελική Βαρελλά.
Στοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση - Φίλμης Εκτύπωση: «Βιβλιοσυνεργατική ΑΕΠΕΕ»

Τιμή τεύχους για τα μη μέλη των ΦΙΛΩΝ, 1 €