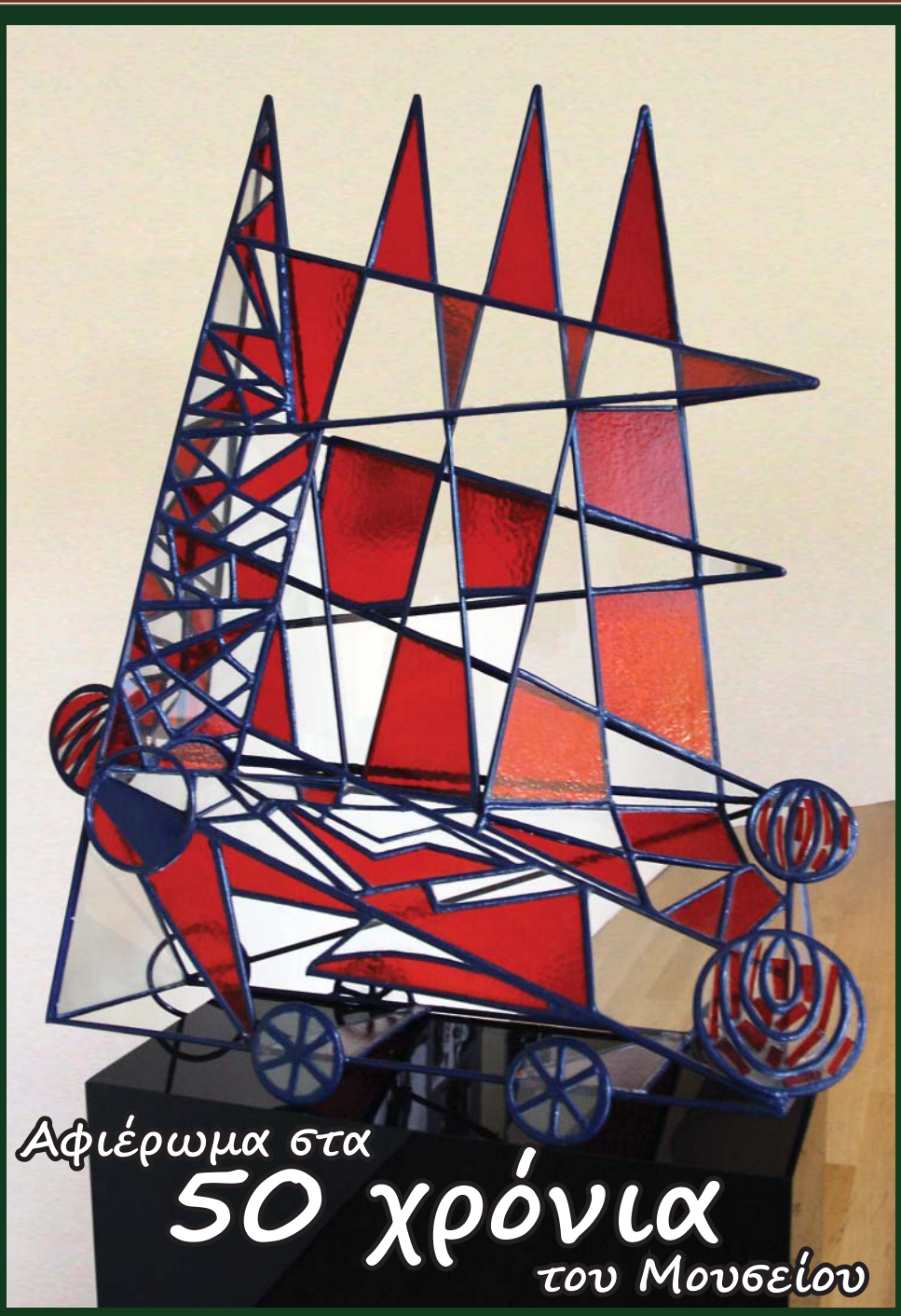
οι φίλοι του μουσείου

www.filoi-Gnhm.gr
Έτος ιδρύσεως 1978
Τεύχος 117
Ιουλ. Αυγ. Σεπτ. 2014

Τριμηνιαία έκδοση των Φίλων του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας



« Η παράσταση (ή το έργο) δεν είναι φώτα, δεν είναι σκηνικό, είναι οι άνθρωποι, εσείς κι εγώ ...»

Τα λόγια είναι του Λουίζι Πιραντέλλο, ωστόσο ισχύουν για κάθε χώρο και έργο που απασχολεί ανθρώπους με όραμα και ιδεολογία, όπως το Μουσείο Γ.Φ.Ι. Αν υποθέσουμε λοιπόν ότι το Μουσείο μας αποτελείται από 100 ίσα μέρη, τότε το ένα απ' αυτά τουλάχιστον ανήκει και στους Φίλους. Αυτό είναι αποφασισμένοι να το υπερασπιστούν, να το βελτιώσουν και να φροντίσουν για το μέλλον του. Να βοηθήσουν, με όση δύναμη έχουν, για να αρμενίζει το «καράβι»...

Άννα Κ-Μ

Τρίτη 7/10/14
Τα 50 χρόνια του Μουσείου

Με αξιοθαύμαστη ταχύτητα και ευκρίνεια η Άννα Φωτεινού κράτησε «πρακτικά» από τη γιορτή για τα 50 χρόνια του Μουσείου που οργάνωσαν οι Φίλοι στο café Αμμωνίτες την Τρίτη 7 Οκτωβρίου.

Ήταν μια ζεστή βραδιά με ροφήματα, ποτά και εδέσματα που πρόσφεραν τα μέλη για την ενίσχυση του Σωματείου. Τέλος κόψαμε και μια «τούρτα γενεθλίων» δημιούργημα της Εύας Ροδινού.

Είχε προηγηθεί πρόσκληση προς τους εργαζόμενους στο Μουσείο, παλιούς και καινούριους, να μας διηγηθούν κάποια εμπειρία τους με χιούμορ και έμπνευση. Πιο κάτω θα βρείτε δυο λόγια από όσους ανταποκρίθηκαν με τη σειρά που μίλησαν.

Η Πρόεδρος των Φίλων, **Βασιλική Μερτζάνη** αναφέρθηκε στη 12ετή δική της εμπειρία με προσπάθειες, αποτυχίες, επιτυχίες, χαρές, λύπες και μεγάλους αριθμούς επισκεπτών. Ευχαρίστησε τον Άγγελο και τη Νίκη Γουλανδρή για τη μαγεία που χάρισαν στα παιδιά. (*στη σελ. 6 θα βρείτε όλο το κείμενό της*)

Η αντιπρόεδρος του Μουσείου **Φαλή Βογιατζάκη** αναφέρθηκε κυρίως στη διεθνή πορεία του Μουσείου. Τη συνεργασία με το British Museum of Natural History και τους πρωτεργάτες Werner Greuter, C.H. Rechinger και W.T. Stearn. Ανέφερε την επιστημονική επετηρίδα που στελνόταν σε 650 ερευνητικά ιδρύματα και τις ανταλλαγές φυτών με 56 μουσεία του εξωτερικού. Τα διεθνή συνέδρια για την ποιότητα του εδάφους, τη γεωτεχνολογία, τις επιδράσεις της βιοποικιλότητας στην εξέλιξη των ειδών, τον εγκέφαλο κ.ά. Επίσης η Έκθεση για τις Παιώνιες που ταξίδεψε από το 1984 έως το 1995 σε 19 πόλεις της Αμερικής και της Ευρώπης. Η Νίκη Γουλανδρή εκπροσώπησε το Μουσείο στη διεθνή διάσκεψη του Ρίο για τη βιώσιμη ανάπτυξη. Πολλές ήταν οι διεθνείς διακρίσεις όπως : Πρωτοποριακό Μουσείο της Ευρώπης (Συμβούλιο της Ευρώπης 1984), Μουσείο Επιρροής (Museums of Influence 1987), Διεθνές Βραβείο Ωνάση για τον Ανθρωπο και το Περιβάλλον (1990), ICOM Διάκριση για την Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων. Ανάμεσα στις προσωπικότητες που το επισκέφθηκαν ξεχώρισε τους: De Geular, Mitterand, H. Smith, Indira Gandhi, Al Gor, Calatrava, W. Stearn–Rechinger, Cousteau. Ως φάρος στο σκοτάδι και συνείδηση της χώρας χαρακτηρίστηκε το Μουσείο αυτό. Είμαστε όλοι υπερήφανοι που συμμετέχουμε με οποιοδήποτε τρόπο σ' αυτό το έργο. Ευχόμαστε στην κα Νίκη να έχει τις δυνάμεις της και να είναι κοντά μας.

Η **Άννα Κρεμέζη-Μαργαριτούλη** είχε ετοιμάσει προβολή με θέμα «50 χρόνια Μουσείο ΓΦΙ και 36 χρόνια Φίλοι-η προσωπική μου εμπειρία». Η ομιλία της επικεντρώθηκε στους ανθρώπους. Ήταν όνειρό της να εργαστεί σ΄αυτό το Μουσείο από το 1971 που εγκαταστάθηκε στην Κηφισιά με την οικογένειά της. Τότε ήρθαν με τον άντρα της Δημήτρη Μαργαριτούλη να ζητήσουν από την κ. Νίκη να μεσολαβήσει για την προστασία του βιοτόπου της Καρέττα κι' εκείνη τους πρότεινε να γίνουν μέλη στους φίλους. Αργότερα ανταποκρίθηκε σε αίτημα για εθελοντική εργασία κι έτσι ξεναγούσε μαθητές μαζί με δύο εργαζόμενους στο Μουσείο απ' όπου περνούσαν τότε κατά μέσο όρο 500

παιδιά την ημέρα. Το 1985 ο Γιώργος Δραγώνας της πρότεινε να αναλάβει το Σωματείο των Φίλων. Αργότερα ιδρύθηκε η «Παρέα του Μουσείου» ιδέα της Λέλης Κυριακοπούλου, με δράσεις κυρίως στο ύπαιθρο. Η Μαρίνα Μακρίδου έδωσε περισσότερο εκπαιδευτικό χαρακτήρα στις δράσεις. Εκδήλωση-σταθμός ήταν το 1992, όπου συγκεντρώθηκαν 1992 παιδιά στο Παρίσι για να παρουσιάσουν ένα ποτάμι κοντά στο Μουσείο τους. Ανάμεσά τους και «η Παρέα του Μουσείου» με το θέμα «ο ΚΗΦΙΣΟΣ χθες-σήμερα-αύριο» που δεν έπαψε ποτέ να απασχολεί τους Φίλους.

Όταν άνοιξε το ΓΑΙΑ οι Φίλοι με τη συνεργασία στελεχών του Μουσείου εκπαίδευσαν την πρώτη ομάδα εθελοντών για την υποδοχή των μαθητικών ομάδων. Τότε άρχισαν και οι εκδηλώσεις για παιδιά μέσα σε 4 τοίχους. Ειδικοί επιστήμονες συμμετείχαν σ΄αυτές και έγιναν αφορμή για να γράψουν παιδικά βιβλία. Εκπαιδευτικές είναι και οι 40 περίπου οικο-τουριστικές εκδρομές που έχουν οργανωθεί για ενήλικες. Οι Εκθέσεις οικολογικού βιβλίου και στη συνέχεια τα Παζάρια, 16 ως τώρα, είναι οι μεγαλύτερες δράσεις χορηγίας. Έχουν γίνει 5 βραδιές λόγου και μουσικής και έχουν εκδοθεί 116 τεύχη του περιοδικού. Το σύνολο των μελών του Δ.Σ. είναι εθελοντές, όπως και περίπου 40 ακόμη πρόσωπα. Από επεξεργασία των στοιχείων προσφοράς εθελοντικής εργασίας για τις χρονιές 2002 και 2003 προέκυψε ότι το Μουσείο εξοικονόμησε 35.000€ ανά έτος.

Η τελευταία μεγάλη εκδήλωση του Μουσείου που θυμάται η Α.Κ-Μ είναι αυτή για τα Δάση στο Ζάππειο και το Ολυμπιακό Στάδιο το 2008. Η ομιλία της έκλεισε με το ερώτημα: «Σήμερα ποια είναι η προοπτική του Μουσείου;»

Η κ. **Νίκη Γουλανδρή** αναφέρθηκε στην ίδρυση του Μουσείου το 1964 και στον προγραμματισμό ζωής που είχαν κάνει με τον Άγγελο Γουλανδρή και τήρησαν κατά γράμμα. Από συναντήσεις με διάσημους βοτανολόγους έγινε γνωστό ότι η ποικιλία της ελληνικής χλωρίδας ήταν άγνωστη. Μετά τον πόλεμο, αποφάσισε να αφιερωθεί στην έρευνα των φυτών. Από τον Όλυμπο μέχρι τα μικρά νησιά, συνέλεγαν φυτά που έστελναν για αναγνώριση στο Λονδίνο. Πολλά απ' αυτά τα ζωγράφιζε. Μέχρι σήμερα έχει ζωγραφίσει 725 ελληνικά φυτά. Αγόρασαν την έπαυλη Ρετσίνα στη Λεβίδου 13 και πολύ αργότερα, με τη μεσολάβηση του Στέφανου Μάνου, την έκταση στην Όθωνος 100, που κινδύνευε να γίνει Εμπορικό Κέντρο. Ο ρόλος της ίδιας στο Μουσείο ήταν κυρίως οι εξωτερικές σχέσεις.

Σημαντική ήταν η απόφαση δημιουργίας του Σωματείου των Φίλων με την Άννα Μαργαριτούλη που ανέλαβε μετά από την ομιλία για την Καρέττα. Οι πρώτες εκδόσεις του Μουσείου ήταν στα αγγλικά και έδειξαν τον πλούτο της βιοποικιλότητας της Ελλάδας σε σχέση με άλλες χώρες σε Αφρική και Ευρώπη. Στην αρχή υπήρχε συνεργασία με ξένους ερευνητές και συλλέκτες και ανακαλύφθηκαν νέα είδη όπως ένα έντομο στον Εθνικό Κήπο. Πρώτη πρόεδρος των Φίλων, η κ. Φρόσω Πηλαβάκη έδωσε το προσωπικό της στίγμα στο Σωματείο.

Η Δρ. **Μαρία Δημάκη**, υπεύθυνη του τμήματος χερσαίας ζωολογίας περιέγραψε αστείες εικόνες από τη μεταφορά δωρεών μεγάλων ταριχευμένων σπονδυλωτών, που εξείχαν από το αυτοκίνητο και προξενούσαν έκπληξη και χειρονομίες από τους επιβάτες των διπλανών αυτοκινήτων. Ακόμη περιστατικά με ζωντανά άγρια ζώα (βόας, κροκόδειλος κ.ά.), που είχαν δραπετεύσει από κλουβιά και χρειάστηκε να τα μαζέψουν από την Καισαριανή και άλλες περιοχές.

Η Δρ. **Εύη Βαρδαλά-Θεοδώρου**, υπεύθυνη του υδροβιολογικού τμήματος, συνεργάτης από το 1974, αισθάνεται ότι γεννήθηκε στο Μουσείο, ήρθε μετά από δημοσίευμα στη «Γυναίκα», βρήκε την κ. Μαριάνα Ντελαμότ, και κόλλησε. Η συλλογή των κογχυλιών ήταν ομαδική προσπάθεια με πολλούς συνεργάτες κι ανάμεσά τους ο Κάρολος Βράτιτς. Υπήρξαν πολλά αστεία περιστατικά και ελπίζει πάντα να υπάρχει κέφι και διάθεση για συνέχεια.

1960

1963

1964

1975

Ο **Γιάννης Μαρνέλης**, νεότερος σε ηλικία και νεότερος ως προς την πρόσληψή του, αισθάνεται χαρά και τιμή που εργάζεται στο Μουσείο και συνεργάζεται με ζωηρές προσωπικότητες όλων των ηλικιών. Πιστεύει ότι το Μουσείο πρέπει να συνεχίσει να στηρίζεται στην ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ.

Η **Δανάη Μιχοπούλου**, παλαιά υπεύθυνη της βιβλιοθήκης, αναφέρθηκε στην απόλυτη ψυχραιμία της κ. Νίκης ιδίως όταν οδηγούσε! (Αυτό ήταν νέο για τα περισσότερα μέλη), αλλά και την κακή σχέση της με το χρήμα. Κινδύνευαν να μείνουν από βενζίνη και μπήκαν σε ένα βενζινάδικο όπου η κ. Νίκη ζήτησε να βάλει βενζίνη δίνοντας ένα μικρό κέρμα. Άλλοτε στο λεωφορείο προσπαθούσε να πληρώσει το εισιτήριο με μεγάλο χαρτονόμισμα που κανείς δεν είχε να χαλάσει. Κάποτε δεν κατέβηκε στη στάση της, προσπαθώντας να πληρώσει, οπότε την κατέβασαν με το ζόρι.

Η **Ματίνα Θεοδώρου**, γραμματέας της κ. Νίκης και σήμερα της κ. Βογιατζάκη, ανέφερε πόσο ευχάριστος ήταν ο κ. Άγγελος και πόσο γενικά ζεστή και οικογενειακή είναι η ατμόσφαιρα στο μουσείο.

Η **Ιωάννα Λεμονή**, υπεύθυνη marketing, ήρθε το 2006 με τη μεσολάβηση της Νικόλ Κυριακοπούλου με την οποία ήταν συμμαθήτριες. Αισθάνεται περήφανη που εργάζεται στο Μουσείο επειδή έχει στόχο την προσφορά ως κοινωφελές ίδρυμα σε αντίθεση με τις επιχειρήσεις που στοχεύουν μόνο στο εισόδημα.

Στη συνέχεια η πρόεδρος έδωσε το λόγο και σε άλλα μέλη που ήταν παρόντα:

Ο **Δρόσος Αγγελόπουλος**, παλαιός πρόεδρος των Φίλων, επισήμανε ότι ο Άγγελος και η Νίκη Γουλανδρή εκτός από την ίδρυση του Μουσείου έχουν προσφέρει πάρα πολλά για κοινωφελείς σκοπούς καθώς και τεράστια ποσά από την προσωπική τους περιουσία.

Ο **Δημήτρης Αδαμόπουλος**, συμμερίστηκε τον προβληματισμό της Άννας Κ-Μ ως προς την προοπτική του Μουσείου. Έδωσε συγχαρητήρια στους ανθρώπους του Σωματείου και πρότεινε να ανοιχτεί περισσότερο για να προσελκύσει νέους ανθρώπους που θα ασχοληθούν και θα συνεχίσουν το έργο. Εν ολίγοις να μην είναι ένα περιορισμένο club φίλων που συνευρίσκονται και κάνουν ευχάριστη παρέα.

Η **Νίκη Μιχαλοπούλου**, πρότεινε να γίνει τοπικό άνοιγμα ώστε το Μουσείο να γίνει Κηφισιά και η Κηφισιά Μουσείο

Σ' αυτό το σημείο, η κ. Νίκη έσβησε τα κεράκια και έκοψε το πρώτο κομμάτι από την τούρτα σοκολάτα που είχε φτιάξει η Εύα Ροδινού. Οι ομιλίες συνεχίστηκαν

Η **Νικόλ Κυριακοπούλου**, γεωλόγος, μέλος του Δ.Σ. του Μουσείου και σύνδεσμος μεταξύ Μουσείου και Φίλων ανέφερε ότι ήρθε αρχικά στο Μουσείο ως εθελόντρια στις ξεναγήσεις των μαθητών. Θυμάται ότι τα παιδιά δεν ήθελαν να φύγουν, σε αντίθεση με άλλους χώρους που βαριούνται. Είναι πολύ χαρούμενη που μπορεί να προσφέρει σ΄αυτό το ίδρυμα και θαυμάζει την εξαιρετική δύναμη, την ευφυΐα, τις γνώσεις, την αφοσίωση και το νεανικό μυαλό της κ. Γουλανδρή.

Η **Τέτη Χατζηνικολάου**, πρόεδρος του ελληνικού τμήματος του ICOM, (Διεθνούς Συμβουλίου των Μουσείων) αναφέρθηκε στη συμβολή του Μουσείου στο να «ακουστεί» η Ελλάδα παγκοσμίως και στη διεθνή αναγνώριση που έχει το εκπαιδευτικό έργο των Φίλων.

Η **Βασιλική Μερτζάνη** έκλεισε τη βραδιά λέγοντας ότι οι Φίλοι είναι ανοιχτοί σε κάθε κάτοικο ή μη της Κηφισιάς, σε νέους ανθρώπους και φρέσκες ιδέες.

Α.Φ.

7/10/2014, εργαζόμενοι και Φίλοι γύρω από τη Νίκη Γουλανδρή και τη Φαλή Βογιατζάκη στη γιορτή για τα 50 χρόνια του Μουσείου

50 χρόνια Μουσείο ΓΦΙ 2.500.000 παιδιά

Η Εκπαίδευση στο Μουσείο Γουλανδρή ξεκίνησε 10 χρόνια μετά την ίδρυσή του, δηλαδή το 1974. Τα πρώτα παιδιά, με ποδιές και άσπρα γιακαδάκια, ξεναγήθηκαν από την ίδια την κυρία Γουλανδρή - υπάρχει μια πανέμορφη φωτογραφία της στο νέο οδηγό του Μουσείου μας. Από τότε, μέχρι σήμερα πέρασαν πάρα πολλά παιδιά την πόρτα του Μουσείου.

Από διηγήσεις και περιγραφές, γνωρίζω ότι στο Μουσείο έμπαιναν μέχρι και 1000 παιδιά την ημέρα, με μια σύντομη εισαγωγή στην είσοδο, ή με ξενάγηση, τόσο από εργαζόμενους, όσο και από την εθελόντρια τότε Άννα Μαργαριτούλη. Μέσα στα 20 πρώτα χρόνια λειτουργίας του Μουσείου, πέρασαν πάνω από 1.500.000 παιδιά, τα οποία ξεναγήθηκαν στους χώρους του Μουσείου, που αρχικά αποτελούσε το Βοτανικό και το τμήμα ασπόνδυλων ζώων (αρθρόποδα και κογχύλια), ενώ στη συνέχεια προστέθηκαν το Τμήμα Σπονδυλωτών, το Γεωλογικό και Παλαιοντολογικό Τμήμα.

Από το 1993 και μέχρι το 2006, περίπου 364.000 παιδιά ξεναγήθηκαν σ' όλους τους χώρους, ενώ τον Σεπτέμβριο του 2006 ιδρύεται και λειτουργεί για πρώτη φορά Εκπαιδευτικό Τμήμα, με οργανωμένα προγράμματα και ξεναγήσεις, που απευθύνονται σ' ολόκληρη την εκπαιδευτική κοινότητα.

Ωστόσο ήδη από το 1985 το Σωματείο των Φίλων οργάνωνε εκπαιδευτικές δράσεις και προγράμματα για παιδιά από 7 ετών, μέσα και έξω από το Μουσείο, με ελεύθερη συμμετοχή, τα Σαββατοκύριακα.

Σήμερα, λειτουργούν 13 διαφορετικά προγράμματα για την πρωτοβάθμια Εκπαίδευση και 4 διαφορετικές ξεναγήσεις για πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Πρόσφατα ξεκίνησαν και προγράμματα για νηπιαγωγεία, τα οποία υποδέχτηκαν με μεγάλο ενθουσιασμό τα παιδιά. Για όλα αυτά τα προγράμματα εκπαιδεύονται εθελοντές, που έφτασαν αισίως τον αριθμό των 75 ατόμων, από το 2006 ως το 2014, εκπαιδεύοντας με τη σειρά τους πολλές χιλιάδες παιδιά.

Ταυτόχρονα, το 2000, ξεκίνησε να λειτουργεί και το Κέντρο ΓΑΙΑ, το οποίο δέχτηκε περίπου 280.000 παιδιά μέσα στα 14 χρόνια λειτουργίας του.

Συνολικά το Μουσείο, στα πεντηκοστά γενέθλιά του, είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει ότι, πέρα από τους επισκέπτες που αποτελούν το γενικό κοινό του, εκπαιδεύτηκαν στους εκθεσιακούς του χώρους και έξω από αυτούς τουλάχιστον 2.500.000 παιδιά.

Κι όταν το σχολείο δεν μπορεί να πάει στο Μουσείο, τότε το Μουσείο πάει στο σχολείο. Το Σωματείο των Φίλων δημιούργησε και κινεί δωρεάν σ΄ όλη την Ελλάδα πέντε Μουσειοσκευές (φορητά εκπαιδευτικά πακέτα) για τα Ηφαίστεια, τα Δάση, το Έδαφος, τη Μετανάστευση και το Αλάτι.

Εύχομαι και στα επόμενα 50 χρόνια του Μουσείου με υγεία!

Λίλυ Ιακωβίδου – Αλευρά
Υπεύθυνη Εκπαιδευτικού Τμήματος

Ξενάγηση μαθητών από τη Λίλη Αλευρά

«Ταξίδια του Νου και τ' Ουρανού» 2008, από τους Φίλους του ΜΓΦΙ

«Ζωγραφίζοντας τη Φύση» 2011, με τους Φίλους του ΜΓΦΙ

1964 – 2014, 50 χρόνια από την ίδρυση του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας

Πώς μετριέται άραγε ο χρόνος; Αναρωτήθηκα και αναζήτησα απαντήσεις. Έχουμε όλοι μια κάποια προσωπική αίσθηση του χρόνου. Είναι μια έννοια γνώριμη, αυτονόητη, χειροπιαστή αλλά και φευγαλέα. Η αποτίμηση του χρόνου εξαρτάται από χίλια δυο πράγματα. Καταφέραμε να τον τακτοποιούμε μέσα σε σύμβολα που ονομάσαμε αριθμούς.

Και τι σημαίνουν, τι περιέχουν οι αριθμοί; Όνειρα, επιθυμίες, σχέδια, φιλοδοξίες, λύπες, αποτυχίες, χαρές.

Μήπως δεν είναι ο χρόνος που περνά, αλλά εμείς που περνάμε και διαγράφουμε την προσωπική μας πορεία μέσα στον αμετακίνητο χρόνο;

Ο Ελύτης έγραψε: «και πέρασαν μέρες πολλές μέσα σε λίγη ώρα»

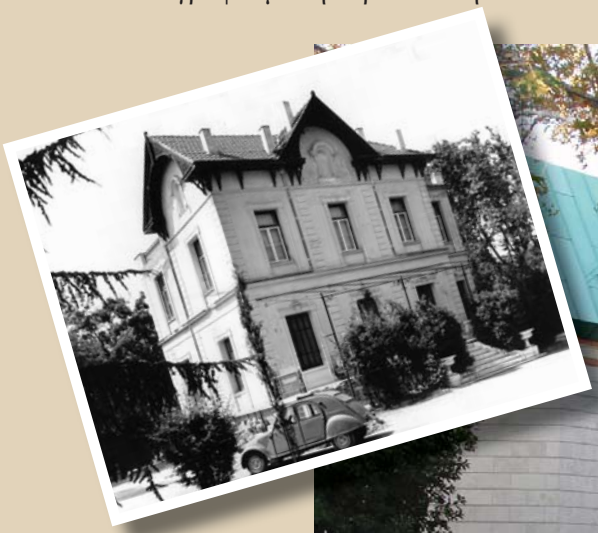
Στα 50 χρόνια του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας, η Νίκη και ο Άγγελος Γουλανδρής διέγραψαν τη δική τους προσωπική πορεία, δύσκολη αλλά αποτελεσματική.

Τους ευχαριστούμε εκ μέρους των 2,5 εκατομμυρίων παιδιών για τις γνώσεις και τη μαγεία που έζησαν και ζουν μέσα στο Μουσείο.

Βασιλική Μερτζάνη
Πρόεδρος των Φίλων

1990, Φ. Πιλαβάκη, Ν. Γουλανδρή

1



2

3

1. ***Άγγελος Γουλανδρής και Μελίνα Μερκούρη***
2. ***Σκιάθος. Πέτρος Ζαμπέλης, οδηγός. Μαριάνα Ντελαμότ, Γιάννης και Έλλη Σταματιάδη, Φαλή Βογιατζάκη, Άγγελος Γουλανδρής***
3. ***Αθηνά Πάσσου, Ράνια Ζουμπούλη, Άγγελος Γουλανδρής, Πέτρος Ζαμπέλης, Jean de Lamotte, Μαρίκα Δήμα, Χαρούλα Σταματιάδη, Βάσω Κούσουλα***

Για το Γιώργο Δραγώνα

Με μεγάλη λύπη έμαθα το θάνατο του Γιώργου Δραγώνα και επειδή ήμουν μακριά και δεν μπόρεσα να βρίσκομαι στον τελευταίο αποχαιρετισμό του. Ακόμη λυπάμαι πολύ που το Δ.Σ. των Φίλων δεν πρόλαβε να υλοποιήσει την απόφαση που είχε πάρει για να τον τιμήσει όπως του άξιζε.

Η ιδέα της δημιουργίας των Φίλων του Μουσείου Γ.Φ.Ι. ήταν δική του. Όπως δική του ήταν και η πρόταση, το 1986, να αναλάβω το γραφείο των Φίλων, μετά από τη δοκιμασμένη εθελοντική μου προσφορά στο Μουσείο. Τον ευγνωμονώ έκτοτε επειδή έχω την τύχη να μου αρέσει η δουλειά μου και να κάνω την ιδεολογία μου πράξη. Όταν πρωτομπήκα σε συνεδρίαση του Δ.Σ. των Φίλων αισθάνθηκα πως με το Γιώργο θα υπήρχε κατανόηση και επαφή.

Η προσγειωμένη, αποφασιστική και αποτελεσματική σκέψη του συνέβαλε στην εδραίωση του Σωματείου και οι γνωριμίες του στην εγγραφή αρκετών από τα πρώτα μέλη. Θυμάμαι καλά την απλή γραμμή της υπογραφής του που έβαζε στις αιτήσεις νέων μελών με το αριστερό χέρι.

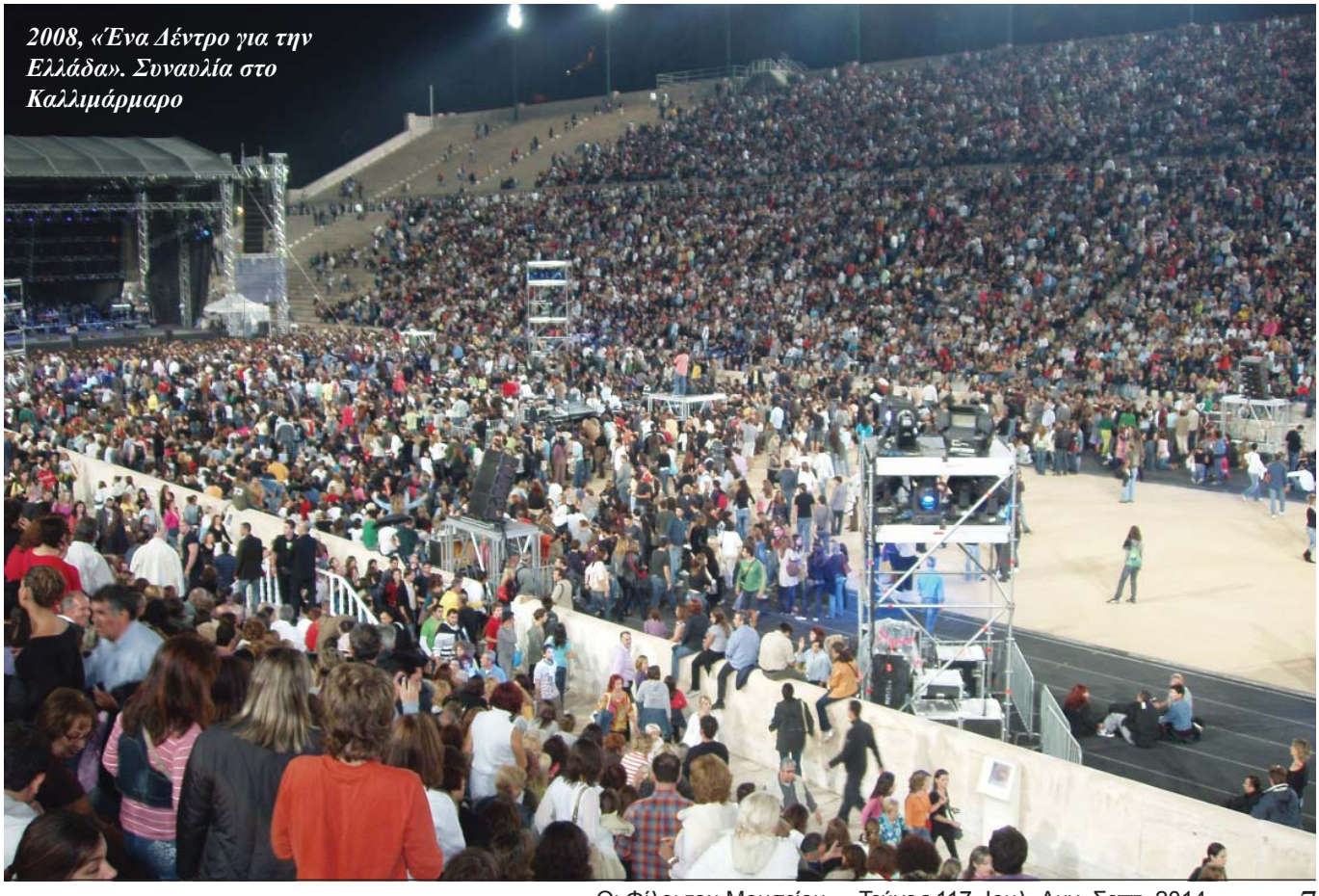
Πέρσι διάβασα το βιβλίο του «Αναμνήσεις ενός αστού» και βρήκα πολλά και ενδιαφέροντα στοιχεία της προσωπικότητάς του, αλλά και του «συστήματος Γουλανδρή» όπως το αποκαλεί, που δεν γνώριζα.

Ο Γιώργος Δραγώνας είχε το χάρισμα της ζεστής επαφής με τους ανθρώπους, την αποφυγή της τυπικότητας, την αγκαλιά γύρω από τους ώμους που σε έκανε να αισθάνεσαι άνετα, την προσοχή που έδειχνε σ' αυτά που είχες να πεις.

Αισθάνομαι τυχερή που τον γνώρισα και πιστεύω τα παιδιά και τα εγγόνια του να έχουν καλές, ζεστές αναμνήσεις του.

Ας μη λυπόμαστε λοιπόν για κάτι ωραίο που τέλειωσε, ας χαιρόμαστε που κάποτε υπήρξε.

Άννα Κ-Μ



2008, «Ένα Δέντρο για την Ελλάδα». Συναυλία στο Καλλιμάρμαρο

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Οκτωβρίου-Νοεμβρίου-Δεκεμβρίου 2014

- **Τρίτη 7/10/14** ώρες 6:30-8:30, Αμμωνίτες, Κέντρο ΓΑΙΑ (Όθωνος 100, Κηφισιά) μηνιαία συνάντηση «Ο λόγος στα Στελέχη του Μουσείου» ανεπίσημη αναφορά στα 50 χρόνια του Μουσείου και ενημέρωση για το πρόγραμμα της χρονιάς.

- **25-28/10/14** ΕΚΔΡΟΜΗ στη Θεσσαλονίκη, Βεργίνα, Πέλλα, Δέλτα Αξιού. Μετάβαση με τρένο. Ειδικές ξεναγήσεις. ΚΟΣΤΟΣ 288€ . Λεπτομέρειες σε όσους εκδηλώσουν ενδιαφέρον.

- **Τρίτη 4/11/14** απόγευμα, ώρες 6:30-8:30, Αμμωνίτες, Κέντρο ΓΑΙΑ (Όθωνος 100, Κηφισιά). «Οπωροφόρες λέξεις», Ομιλία-παρουσίαση βιβλίου από τον Δρ. Νίκο Σαραντάκο. Σύντομος απολογισμός και ολοκλήρωση του Προγράμματος Διατήρησης Γηγενών Σπόρων από τη γεωπόνο Ράνια Ρούσσου.

- **Τετάρτες 5, 12, 19/11** ώρα 6:30-8:30, αίθουσα Λεβέντη, «Η Φύση και το Τοπίο στο Αρχαίο Δράμα». Σειρά ομιλιών από τον Κώστα Γεωργουσόπουλο. ΚΟΣΤΟΣ: για το σύνολο: Μέλη 30, μη μέλη 40€, για μεμονωμένες συμμετοχές μέλη 12 , μη μέλη 15€.

- **Παρασκευή 21/11** Το Μουσείο οργανώνει Παγκόσμια Επιστημονική Συνάντηση για την Κλιματική Αλλαγή

Γιάννη Τσαρούχη, εξώφυλλο για το δίσκο του Μάνου Χατζιδάκι «Τα Λειτουργικά»

- **Κυριακή 23/11/14**, ώρα 8:00 μ.μ. Αμφιθέατρο του Κέντρου ΓΑΙΑ, (Όθωνος 100, Κηφισιά). Βραδιά Λόγου και Μουσικής: «Μάνος Χατζιδάκις, ο στοχαστής και ο μουσικός». Ο ποιητής Γιώργος Χρονάς διαβάζει Μάνο Χατζιδάκι. Τραγούδούν: οι Ανδρέας Καρακότας και Φιόρη-Αναστασία Μεταλληνού. Στο πιάνο: ο Σάκης Κοντονικόλας. Συμμετοχή 12€ μέλη, 15€ μη μέλη

- **Τρίτη 2/12/14**, ώρες 6:30-8:30 μ.μ., Αμμωνίτες, Κέντρο ΓΑΙΑ (Όθωνος 100, Κηφισιά). «Τι θα έβλεπε η Αλίκη στη χώρα των φυτών». Ομιλία-παρουσίαση βιβλίου από τον καθηγητή της Φυσιολογίας των φυτών στο Πανεπιστήμιο Πάτρας Γιάννη Μανέτα.

- **Σάββατο 20/12 έως και Κυριακή 4/1/15** Μουσείο και Φίλοι οργανώνουν «Χριστούγεννα με τον Κοκκινολαίμη, το αηδόνι του χειμώνα» Παιχνίδια, θεατρικά δρώμενα, χειροτεχνίες κ.ά.

Η ετήσια συνδρομή στους Φίλους παραμένει 50 € για άτομα μέλη και 70 € για ζευγάρια και οικογένειες. Νέες εγγραφές που γίνονται από Σεπτέμβριο και μετά, ισχύουν μέχρι το τέλος του επομένου έτους.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος εθελοντής για να ενημερώνει τακτικά τη σελίδα των Φίλων στο face book.

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο ΚΚ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
Αρ. Αδείας 271

ΕΛΤΑ Hellenic Post

Κωδικός 014860

Ιδιοκτήτης: ΦΙΛΟΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
Λεβιδου 13, 145 62 Κηφισιά
Τηλ./fax: 210 8083289, 210 8015870 • e-mail: amarg@gnhm.gr
Εκδότης: Άννα Κρεμέζη - Μαργαριτούλη • Διόρθωση κειμένων: Αγγελική Βαρελλά
Σχεδιασμός: Ιάσων Μ. • Εκτύπωση: Δ. ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟΣ
Τιμή τεύχους για τα μη μελη των ΦΙΛΩΝ, 1€

Ιστοσελιδα: www.filoi-gnhm.gr